

Accueillir



Yaël Hassan
Yael Hassan

dans le cadre des « Rencontres du livre et du citoyen »

Qui est Yaël Hassan ?



Yaël Hassan est née à Paris en 1952. Elle passe son enfance en Belgique, sa jeunesse en Israël et, en 1984, revient s'installer en France avec son mari et ses deux enfants. Jusqu'en 1994, rien ne la prédestine encore à l'écriture. Mais un grave accident de voiture met fin à vingt ans de carrière dans le tourisme.

Contrainte d'envisager un nouvel horizon professionnel et forcée au repos pendant une longue période, elle se met à écrire.

Son premier roman, *Un grand-père tombé du ciel*, obtient successivement le Prix du roman jeunesse du ministère de la Jeunesse et des Sports en 1996, le Prix Sorcière en 1998 et la même année, le Grand Prix des jeunes lecteurs de la PEEP.

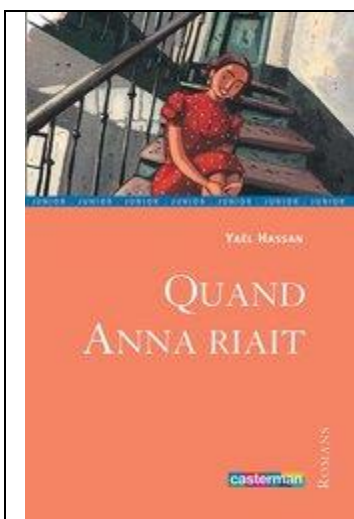
Ainsi débute sa carrière d'écrivain. Depuis, elle enchaîne les succès et les rencontres chaleureuses avec ses lecteurs.¹

« Pourquoi j'écris ?

- Parce que l'écriture c'est la vie comme le dit Semprun.
- Parce que je suis ce que j'écris et j'écris ce que je suis.
- Parce qu'il faut battre les mots tant qu'ils sont chauds
- Et pour mille autres raisons encore... »



Son œuvre ²



Livre conseillé pour préparer la rencontre avec Yaël Hassan

Simon et sa cousine Déborah passent le mois de juillet à la « Datcha », la maison de famille. En fouillant dans le grenier pour tuer le temps, ils tombent sur une étrange photo. On y voit leur grand-père, en compagnie d'une certaine Anna, dont ils n'ont jamais entendu parler. Sans y croire, en y croyant un peu, Simon et Déborah décident d'éclaircir le « mystère ». Et l'affaire s'avère effectivement mystérieuse. Peu à peu, les enfants vont découvrir le passé de leur grand-père, amoureux en 1942 d'Anna, juive polonaise récemment réfugiée en France. Ils vont découvrir que la France n'aura pas longtemps servi de refuge à Anna puisque, le 16 juillet 1942, elle fut raflee en même temps que des milliers d'autres juifs pour être conduite au Vél d'Hiv, puis à Drancy, puis vers les camps de la mort. Pourtant les deux enquêteurs ne se satisfont pas de cet épilogue en forme de point d'interrogation.

¹ Extrait de « Guide de lecture Yaël Hassan » chez Casterman

² Présentation des livres par les éditeurs

	<p>Livre conseillé pour préparer la rencontre avec Yaël Hassan</p> <p>– Tu as un père à New York et je ne le savais pas ! Mais tu le cachais ou quoi ?</p> <p>– C'est une longue histoire, Leah, ce n'est pas facile à raconter...</p> <p>C'est ainsi qu'Alex Katz débarque dans la vie de sa petite-fille Leah, qui ignorait tout de ce lointain grand-père. Mais, protégeant farouchement ses secrets, le vieil homme se défend de l'amour que lui proposent les siens...</p>
	<p>Livre conseillé pour préparer la rencontre avec Yaël Hassan</p> <p>C'est l'histoire d'un livre abandonné sur un banc par un lecteur sans doute négligeant.</p>
	<p>Livre conseillé pour préparer la rencontre avec Yaël Hassan</p> <p>Pour Momo, l'été s'annonce interminable dans la triste cité des Bleuets. Du jour où il s'inscrit à la bibliothèque, le cours de ses vacances change. Assis sur son banc, il dévore Vendredi ou la vie sauvage, Mon ami Frédéric, Le Petit Prince, au point d'en oublier de manger. Et c'est ainsi qu'il fait la connaissance de Monsieur Edouard, un extravagant instituteur à la retraite, qui le sacre « Petit Prince des Bleuets ». De leurs discussions autour des livres va naître une forte amitié. Mais Momo apprend que le vieil homme est atteint de la maladie d'Alzheimer et que ses jours sont comptés. Momo soutient son ami jusqu'au bout et se fait une promesse : plus tard, il sera écrivain, et même, écrivain français !</p>
	<p>✓ Livre que les élèves pourraient découvrir avant la venue de Yaël Hassan</p> <p>Le deuxième tome des "Enfants dans l'Histoire" retrace l'épisode de la tristement célèbre Rafle du Vel' d'Hiv à travers l'odyssée de deux jeunes français de l'époque, Julien et son amie Clara, de confession juive.</p>

	<p>✓ Livre que les élèves pourraient découvrir avant la venue de Yaël Hassan</p> <p>Un matin, devant la porte de son immeuble, une ombre semble attendre Tom. Pendant des jours, l'ombre l'épie, l'ombre le suit, l'ombre l'appelle. Guidé par cette silhouette de plus en plus familière, il découvre la tragédie de la Seconde Guerre Mondiale.</p>
	<p>✓ Livre que les élèves pourraient découvrir avant la venue de Yaël Hassan</p> <p>Léonore, qu'on appelle Léo parce qu'elle est un vrai garçon manqué, vit à Paris lorsque la guerre éclate entre l'Allemagne et la France. Mobilisé, son père est fait prisonnier. Puis, la capitulation française est déclarée : les soldats allemands envahissent la capitale, les cartes de rationnement apparaissent. Heureusement, Léonore a Léa, sa meilleure amie, avec qui elle partage secrets et fous rires. Mais un jour, celle-ci est emmenée avec ses parents par la police. Ce n'est qu'à la fin d'une guerre marquée par la privation et les souffrances que Léo apprendra la déportation et la mort de son amie.</p>
	<p>✓ Livre que les élèves pourraient découvrir avant la venue de Yaël Hassan</p> <p>Berlin 1939. C'est en embarquant sur le bateau censé les emmener à Cuba, qu'un millier de juifs espérait retrouver leur liberté confisquée par la barbarie nazie. C'était sans compter avec l'incroyable indifférence du monde entier qui leur fermera leurs portes.</p>
	<p>✓ Livre que les élèves pourraient découvrir avant la venue de Yaël Hassan</p> <p>Sarah Weiss n'est encore qu'une enfant lorsqu'elle quitte avec sa mère la Pologne pour rejoindre Paris. La petite fille juive est bientôt confrontée aux tourments de la guerre et de l'occupation. Les rafles se multiplient, Sarah se cache et parvient à se sauver avec son ami, Joseph. Les deux enfants sont alors recueillis par un couple de paysans normands. Pour Sarah, l'espoir réside dans cette promesse insensée donnée jadis à son grand-père : trouver un jour un pays, un chez-soi...</p> <p><i>« Reste toujours Sarah Weiss, au fond de toi. Sarah Weiss la petite-fille de Shlomo, le graveur de tombes du shtetl. N'oublie jamais ton papa et ta maman et n'oublie jamais non plus notre promesse. »</i></p>

	<p>♥ Pour compléter la découverte de l'univers de Yaël Hassan</p> <p>Malgré tout son enthousiasme de jeune instituteur, Nathan désespère. Parmi ses élèves de CM2, rares sont ceux qui partagent son amour de la lecture... Mais enfin, pendant ses vacances, il l'a trouvée, l'idée de génie pour leur faire prendre goût aux livres: faire venir un auteur dans sa classe. Il organise un grand concours. Chaque élève doit défendre devant ses camarades un roman qu'il a aimé et il promet au gagnant d'inviter l'auteur de son livre préféré. Ce que Nathan n'avait pas prévu, c'est que sa classe s'enthousiasmerait pour une présentation... des Misérables ! Le grand Victor Hugo ne risque pas d'être disposé à rencontrer ses élèves... Qu'à cela ne tienne ! Une promesse est une promesse, et Nathan trouvera le moyen d'honorer la sienne, quoi qu'il en coûte !</p>
	<p>♥ Pour compléter la découverte de l'univers de Yaël Hassan</p> <p>Simon Klein n'en revient pas : un Choukri qui aime la musique, la grande, la «vraie», et qui compte sur lui, le vieux professeur usé, pour la connaître mieux... cela ressemble presque à un canular ! Mais Malik Choukri veut réaliser son rêve, apprendre le violon, même s'il doit pour cela sortir M. Klein de sa triste torpeur. Concerto pour violons seuls.</p>
	<p>♥ Pour compléter la découverte de l'univers de Yaël Hassan</p> <p>Pauvre Albert ! Lui qui menait une vie si tranquille avec son chat Hector, le voici forcé de s'occuper d'une fillette turbulente qui n'a pas sa langue dans sa poche. Et pauvre Memouna, qui doit échanger ses copains de la cité contre la compagnie de ce vieux grincheux ! La cohabitation promet d'être agitée... Une rencontre explosive.</p>
	<p>♥ Pour compléter la découverte de l'univers de Yaël Hassan</p> <p>Mamina a perdu son mari et elle n'arrive pas à s'y faire. Mamina décide de partir, de tout larguer à sa façon de vieille dame indigne, de vendre sa maison et de se promener où bon lui semblera... Dans une station balnéaire du nord de la France, elle rencontre Manon, une fugueuse de onze ans. Manon et Mamina en sont au même point: toutes deux ont été déçues par ceux qu'elles aimaient, toutes deux veulent plus que le minimum d'affection imposé par les convenances.</p>

	<p>♥ Pour compléter la découverte de l'univers de Yaël Hassan</p> <p>Thomas en est sûr, M.Pavot est cinglé. Qu'est-ce que c'est que cette histoire de résistant ? Et ces mots sans queue ni tête qu'il emploie à tout bout de champ ? Pourtant, le collégien accepte d'aider ce nouveau voisin à déballer ses cartons. Une décision qui va bouleverser sa vie.</p> <p>A lire sans barguigner dès potron-minet ou à la brune</p>
	<p>♥ Pour compléter la découverte de l'univers de Yaël Hassan</p> <p>Léo clame à tout bout de champ qu'il déteste lire et n'a pas honte de le dire. Manque de chance, au collège, on propose aux élèves un défi-lecture. Allergique à tous les frimeurs qui lisent les gros romans à succès, Léo se retrouve pourtant candidat.</p> <p>Mais relèvera-t-il ce défi ?</p>
	<p>Nouvelle nuit d'angoisse et d'insomnie. Mais c'est l'heure. Max a la gorge sèche et les tripes nouées. Plus que quelques secondes... Il compte. Six, cinq, quatre, trois, deux... Il ferme les yeux, il voudrait mourir, disparaître à jamais. Difficile de se lever lorsqu'on ne porte plus l'uniforme rouge ou violet de l'élite et que l'on est rétrogradé chez les bruns. Surtout quand le régime totalitaire au pouvoir ne tolère ni l'échec ni la liberté d'expression. Max doit affronter les humiliations du lycée mais il ne regrette rien. Ce qui compte, c'est ce à quoi il aspire en secret... La liberté, le plus beau des combats !</p>
	<p>Samy est juif. Depuis son agression, il n'a plus qu'une seule idée en tête : aller vivre en Israël. Il s'envole pour Tel-Aviv, laissant derrière lui sa famille et son ami Kamal. Non loin de Bethléem vit Intissar, jeune palestinienne dont le père subit la pression des militants islamistes. Et puis il y a Leïla, une fillette qui traverse chaque semaine la frontière en attendant une greffe de rein. Trois destin qui se croisent, rattrapés par la réalité du conflit israélo-palestinien...</p>
	<p>C'est une chanson souvent, un poème beaucoup, une comptine et une fable un peu aussi, et puis sans doute tout cela à la fois. Elle raconte le passage des saisons dans la maison de Saralé, le bonheur et les rires des enfants – avec le contrepoint des images lumineuses de Nathalie Novi. Mais le bonheur paisible et épanoui des débuts sera balayé par la tourmente qui s'est levée, emportant tout, effaçant les vies des habitants de la maison. Est-ce la guerre ? la Shoah ? un exode ? un autre drame ? Seule Saralé, parce qu'elle s'est cachée dans le grenier, parvient à échapper au cataclysme.</p>

	<p>Six mois nous séparent encore, Dolly. C'est long, je le sais. Mais nous en viendrons à bout, tu verras. Je t'écrai le plus souvent possible et te raconterai tout, tout, tout, comme avant.</p> <p>Dolly, la grand-mère chérie de Rébecca, est retenue au loin, pour 180 jours exactement. Et si sa famille refuse de parler de ce qui s'est passé, Rébecca décide, elle, de communiquer coûte que coûte avec Dolly. À travers ses lettres, elle lui fait tout partager : ses joies, ses amours, ses colères...</p> <p>Lorsqu'un drame familial devient l'occasion de s'exprimer, réfléchir et grandir.</p>
	<p>Le journal de Reizel qui raconte son bouleversant voyage de la Russie à New-York en 1914.</p> <p>Collection Mon Histoire, Gallimard</p>
	<p>Le jeune Joseph trouve dans le grenier familial une malle contenant des affaires appartenant à son grand-père et qui cache un terrible secret.</p> <p>Un troublant témoignage inspiré de la tragique histoire d'Alex Kurzem, ce petit garçon juif qui, pendant la Seconde Guerre mondiale, fut la mascotte d'un bataillon de S.S. sur le front russe.</p>
	<p>Louise crie sa rage, son désespoir, son immense colère. Mais un jour, elle entend une voix de l'autre côté du mur, une voix qui pourrait bien changer le cours de sa nouvelle vie.</p> <p>Un message d'espoir, un ré-apprentissage de la vie</p>